

كيلو وتقع في قسم  
غربي على ساحل البحر وفيه المدينة  
التي كان ينزل فيها الحجاج وتطور  
فيها الحركة التجارية من تصدير  
وتوريد ويسمى هذا القسم (ينبع  
البحر) وقسم شرقي يسمى (ينبع  
البحر) ويسمى ينبع النخل وهو وادي  
فيه عيون جارية عذبة وارض  
خصبة منتجة وبندر الأورخون  
عيونها بامقوع وسبعين عينا وقد سبق  
ان نشرت جريدة المدينة عن هذه  
العيون. وينبع طيبة الهواء والمناخ

ينبع الميناء

كانت ينبع البحر ميناء المدينة  
المنورة التي يستورد عن طريقها  
يرد المدينة وما حولها من البحر  
للاستهلاك. ويصدر منها ما تصدده  
المدينة وما جاورها من مصر وغيرها  
من مدن غرب البحر الاحمر. وكانت  
الميناء الذي ينزل فيه الحجاج  
القادمون من مصر ومن الشمال عن  
طريق البحر من يرغب في الزيادة  
قبل الحج. اما الذي تناخر زيارته  
الي ما بعد الحج فانه يسافر منها الى بلده  
كانت ينبع وتنتج تنبع الحياة  
والنشاط وتنتج بالحركة وينبع فيها  
العمران وكان اهلها يعيشون في صل  
مستمر يحمل الحياة سعيدة في اعينهم  
ويحلم من مدينة متمدنة كبرى من  
مدن المملكة العربية السعودية.

ينبع الصابرة

ولما وضعت الحرب العالمية الثانية  
اوزارها امتدت البراخر من الرسو  
فيها وصار نزول الحجاج المصريين  
والعراقيين في ميناء جدة كما صار  
استيراد ما تحتاجه المدينة المنورة من  
جدة فبطلت في ينبع حرارة النشاط  
والحياة والحركة التي لما تحت الصفر  
وهمدت جفتها الامن نفس خافت  
يتردا حيانا.

وقد صير اهلها - وهم من  
الصابرين صبر الكرام على هذه الشدة  
وطالوا الموقف بزوح بعضهم عن  
بلادهم وقتا طلب الجيش فانتشروا  
في اكر من مدن المملكة. وبقي آخرون  
في انتظار الفرج من الله وجل ثم  
من عطف حكومة جلالة الملك  
المعظم

اعتقد اهل ينبع التسوا مر  
الحكومة الموقفة مساعدتهم بانزال  
الحجاج في مينائهم. وان هذا  
الانحياز تحت الدرس الآن

ونزول الحجاج في ينبع من  
ضروري تقدم به احسن الخدمات  
لحجاج بيت الله ووزار حرم رسول  
الله ﷺ وهذه الخدمات هي :-

التي على الصفحة الثالثة

## اسألني .. اجب

### « من هو الانيب ؟ .. »

للاستاذ احمد عبد الغفور عطار

ولكن مادام اللفظ الذي يؤدي معنى  
التجربة الاصطلاحية موجودا  
فالأولى استعماله ألا وهو «الخاطر»  
لأن معناه في اللغة ما يتحرك في  
القلب من رأي أو معنى. والها جين.  
والقلب والنفس ولهذا قيل. شاعر  
سريع الخاطر أي عاجل البدهة في  
النظم  
وأرى استعمال لفظ الخاطر مكان  
التجربة أدق وأولى، ومنه هذا فأنى  
أجيز استعمال التجربة أيضا رغبة في  
اتساع معناها لا في زيادة ذلك لا  
يعارض قواعد العربية

ثم نمود بهذا إلى سؤال الأدب  
الفاضل لقول له: إن الأدب ليس  
التصور، لأنه ليس السمة الأولى  
للادب وليس السمة البارزة التي تميز  
فنان عن غيره بل هو من السمات التي  
يشارك فيها الادب مع سائر الفنون  
ثم ان التعريف الذي ذكره للشاعر  
أو التعريف الذي حددته رسالة  
القاص، ليس تميزا فاصحا، لأن  
القصة ليس هو وحده الذي يصور  
الحياة والشاعر ليس هو الذي يصور  
مناظر الطبيعة، بل الشاعر - والناقد  
وكاتب القصة ومشطى الرسالة -

التي على الصفحة الرابعة

## رياض بك الصلح

يقترح عقد مجلس الجامعة في لبنان

افضى دولة السيد رياض بك الصلح رئيس الوزراء اللبنانية بتصرف  
قال فيه انه قدم اقتراحا للامانة العامة للجامعة العربية بمقتضى الاجتماع  
القادم لمجلس الجامعة العربية في لبنان لانظر في قرار اللجنة السياسية  
الخاص بفصل شرق الاردن من الجامعة.

ثم قال ان الحكومات العربية وافقت مبدئيا على هذه الدعوة وان  
رفعة مصطفى النحاس باشا سوف يحضر هذا الاجتماع اذا مكنته  
حالته الصحية من ذلك والا فان معالي الدكتور صلاح الدين بك وزير  
الخارجية المصرية سيمثل مصر في المجلس

## طه حسين بك

يمتدح الدكتوراه الفخرية من جامعة روما

منحت جامعة روما معالي الدكتور طه حسين بك وزير المعارف  
المصرية درجة الدكتوراه الفخرية. وقد اقيمت بهذه المناسبة حفلة  
حضرها رجال التربية والتعليم في ايطاليا كما حضرها سعادة سفير  
مصر في روما ووزيراها في القنصلية

وقد اتى الدكتور طه بك محاضرة قيمة في هذا الحفل عنوانها  
يا هو الادب الكلاسيكي ومنح عليها درجة الدكتوراه الفخرية وتولى  
رئاسة الاحتفال السيد جورج جيسبي كاردينالو مدير جامعة روما

يسأل الأديب الفاضل حسن  
شوقي عني بالرياض: «من هو الأديب  
أهو الذي يصور مناظر الطبيعة  
وشعوره وإحساسه وكل ما اتصل  
به من الحياة في شعره. أم هو القصي  
الذي يصور الحياة القارية في قصصه  
بحيث يحمل القاري. يمتنى لو كان هو  
كاتب القصة؟»  
وقد تولى هو نفسه الجواب على  
سؤاله إذ قال: «من الأديب؟ وأجاب  
بصيغة الاستفهام: أهو الشاعر أم  
القصي؟ كان أحدهما هو الأديب  
مما أن الأديب ليس هو القاص  
وحده، وليس هو الشاعر وحده بل  
كلهما يمد أديبا بعد أديبا - أيضا -  
كاتب المقالة الفنية ومقتض من الخاطرة  
والناقد الفني وكل من «عبر» عن  
تجاربه الشعورية بواسطة الكلمات  
تعبيرا جميلا.  
إن كل هؤلاء يمد أديبا لأنه غير  
عن خواطره، والأديب هو الفنان  
الأميل الذي يربنا الحياة من خلال  
نفسه وخواطره وطبيعته وإحساسه  
وتجاربه مرموزا إليها بالكلمات  
هذا هو تعريف الأديب،  
غير أن بعض الكلمات التي جاءت في  
التعريف تحتاج إلى تحديد المعنى  
وإظهار ما نعتي به، وأولى هذه  
الكلمات: كلمة الفنان، والفنان هو  
صاحب الفن سواء أكان الفن أدبا  
أو موسيقى أو رقصة أو رثما أو نحتا  
أو عمارة.

وهالك فنون غير ما ذكرنا مثل  
فن الاعلان، وفن السينما، إلا ان  
الفنانين من الاعلان وفن الموسيقى  
أن الثاني يميز عن الاول بأنه فن جميل  
ونحن إذ نطلق كلمة الفنان فننا  
الفن الجميل وحده لا ذلك الفن الذي  
يخرج عن عالم الجمال والشعور  
وإذا كانت العبقرية أرقى مراتب  
الذهن البشري فإن الفن أرقى  
مراتب الروح الانسانية وأعظم  
وسمها واقطع دليل عليها وهو بعيد  
عقوبة الروح في أفضل حالاتها  
واجمل مظاهرها

والفنان الأميل هو من بلغ تلك  
المرتبة العليا وجمال موضوعه (الجمال)  
يكشفه ويعبر عنه بوسيلته، فإذا كان  
موسيقيا عبر بالامبيات عن تجاربه  
الشعورية، وإذا كان «رساما» عبر  
بالوان والخطوط، وإذا كان الفنان  
رقصا كان التعبير بالحركات، وإذا  
كان أدبا عبر بواسطة الكلمات  
لأديب الحق هو الفنان الذي

## في مجلس النواب المصري

### لجنة الشؤون الخارجية

#### تقدم اجتهاداً سياسياً

#### تصريحات هامة لوزير الخارجية المصرية

اخرى للحصول على ما يلزمها من  
اسلحه  
ولكن مصر ستعمل على تقوية  
جيشها بجميع الوسائل دون اعتبار  
لأي جملة فأذا اضطرها الامر  
فستلجأ إلى تجميع جيشها من أي  
معسكر من المعسكرات الدولية

الاتجاه إلى الكتلة الشرقية  
ودار الحديث بهذا عن الرأي  
القائل بالزام مصر موقف الحيادي  
جميع تطورات الموقف الدولي بين  
الكتلتين الشرقية والغربية وعن  
الرأي القائل بالاتجاه إلى الكتلة  
الشرقية وقد انتهى البحث بأنه ليست  
لمصر مصلحة في كل من هذين  
الرأيين وان البحث فيها سابق  
لأوانه

## ترحيل يهود العراق

بدا ترحيل اليهود الذين يقيمون  
في العراق - وقد اسقطت جسيتمهم  
الانظمة العراقية المنهضة - أخبار إلى  
امر ايل وقد سجل حتى الآن (٢٧)  
الف يهودي من ١٢٠ ألف

## أكبر مرصد في العالم

يعد مرصد ( بالومار ) أكبر مرصد في العالم إذ يبلغ قطر عدسته  
٢٠٠ بوصة ويسطيم هذا المرصدان يلتقط الشعاع الصادر من أية  
شمعة على مسافة ٤٠ ألف ميل ويمكن بواسطة هذه العدسة الضخمة ان  
يرتاد منطقة من الفراغ هائلة جدال بحث ان ارتادها أي مرصد

## في الحى اليهودى برمش

انفجر لغم في الحى اليهودي  
بدهش فهدم ثلاثة منازل ولم  
تحدث خسائر في الارواح  
وقد دل التحقيق على ان الدور التي  
هدمت كانت خالية من السكان وان  
يهود ليهوولين هم الذين دبوا الحادث

## هل ولاية سومطره

تقرر في المؤتمر الصحفي العام الذي انعقد في ميدان تقرر مطالبه  
الحكومة المركزية بجل ولاية سومطره الشرقية وادماجها ضمن  
جمهورية اندونيسيا المتحد وذلك لان الحالة السياسية والاقتصادية  
تدعو إلى الامراع في مثل هذه الظروف  
وقد غادر ميدان الي جاكرتا الدكتور منصور رئيس ولاية  
سومطر الشرقية يصحبه وزير الاستعلامات والفر من هذه  
المرحلة هو عقد مفاوضات مع المسؤولين في جمهورية اندونيسيا  
المتحدة

الاستراتيجية، فإذا كانت بريطانيا  
حسنة النية فسيوضح ذلك انشاء  
المفاوضات في مسألة السودان لاسيما  
بعد ان فهم السودانيون اهداف  
مفاوضة هاوي ان تكون الوحدة  
مقصوده على الشؤون المالية  
والخارجية والحربية  
وإذا كان الانجليز جادين في  
المنادات بان يترك تقرير مصر  
السودان للسودانيين فيسهل  
الوصول إلى اتفاق لأن هذا نفسه  
هو ما تريده مصر  
تقوية الجيش

وذكر معاليه انه اذا كانت مصر  
تجد صعوبة في الوقت الحاضر في  
الحصول على الاسلحة اللازمة  
لتقوية جيشها فان الامر لم يصل بعد  
إلى الدرجة التي تجعلها تنسحب إلى ناحية

عقدت لجنة الشؤون الخارجية  
مجلس النواب المصري اجتماعا  
برأسه الأستاذ كمال يوسف صالح  
وبلغ عدد الحاضرين حو الي خمسة  
وثلاثين نائباً وحضر الاجتماع معالي  
الدكتور محمد صلاح الدين وزير  
الخارجية المصرية كما شهد سعادة  
عبد السلام فهمي جمهور رئيس المجلس  
واستمر الاجتماع حوالي ٤ ساعات  
وقد سئل معالي محمد صلاح الدين  
بلك عما دار في هذا الاجتماع فقال  
معاليه ان أعمال اللجنة سرية  
تصريحات وزير الخارجية

وقد صرح معالي الدكتور  
صلاح الدين عقب هذا الاجتماع ان  
هناك أربع وسائل لتحقيق الاماني  
القومية وهي وحدة الوادي والجلاد  
التام مع مصر والسودان

المفاوضات

فالوسيلة الاولى هي المفاوضات  
وقد طلبت الحكومة المصرية من  
الحكومة البريطانية اجراء المفاوضات  
بالعمل وذلك في مذكرة رسمية بعثت  
للعسرتين وزير خارجية بريطانيا  
مجلس الامن

والوسيلة الثانية هي الاتجاه إلى  
مجلس الامن وذلك في حالة عدم نجاح  
المفاوضات والتباطؤ وذكر أن نتيجة  
عرض قضية الوادي على مجلس الامن  
مرة ثانية ستكون طلب العودة إلى  
المفاوضات  
الجمعية العمومية

والوسيلة الثالثة هي اقامة قضية  
الوادي امام الجمعية العامة لمدينة الامم  
المتحدة

محكمة العدل  
واما الوسيلة الرابعة فهي الاتجاه  
إلى محكمة العدل الدولية مع ملاحظة  
ان الدفاع عن قضية الوادي امام هذه  
المحكمة سيكون من الناحية القانونية  
البعيدة ولوان الناحية السياسية  
ستكون ملحوظة

وقال معاليه بهذا ان الحكومة  
تتمركز في المفاوضات المنتظرة في  
الاهداف الوطنية التي اجتم عليها  
الامة دون ان يكون للشؤون  
الاستراتيجية اثر في هذه المفاوضات  
وان مصر متبعدة المفاوضات مسألة  
السودان لأنها بعيدة عن الناحية



# سمو ولي العهد المعظم

## بكرم امير الكويت ودولة خالد المعظم

الرياض - برقيا لمراسلنا الخاص

في مساء يوم الجمعة الماضي اقام حضرة صاحب السمو ولي العهد المعظم مأدبة عشاء فاخرة في حدائق الناصرة بكرة بعلب حضرها صاحب السمو الشيخ عبد الله سالم الصباح امير الكويت وحضره صاحب الدولة خالد المعظم رئيس الوزراء السورية وقد شرف

الحفلة حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم بحضرة الملكة والاميرين وكبار رجال القصر وقد كانت هذه الحفلة من أعظم الحفلات وابهاها حيث كانت في جو بديع جميل بين مختلف الازهار والأشجار وعبيق روائح الورود وقد ليست بالناصرة

### مادة

جده - غادر جده الى الطائف صاحب السمو مادة الشيخ يوسف زينل ومحمد بك رضا للاستجمام والراحة وكان في توديعهما جده واستقبالهما في الطائف لعيف من الوجوه والاعيان. وهما اصحاب البيت التجاري المربى المعروف في جده وقد اشتهر هذا البيت بتواضعه وامانتة ومعاملته الطيبة

### زيتل ورضا

برحنا الى جده بطريق الجو فضيلة الاستاذ ضياء الدين رجب مساعد مدير الاوقاف العام بمدان مكة في المدينة نحو شرفهم في خلاله باعمال هامة في الاوقاف سيكون لها أحسن الاثر في زيادة واردات الاوقاف وقد نشر عن بعضها في غير هذا العدد

### اجتماعيات

برحنا الى جده بطريق الجو فضيلة الاستاذ ضياء الدين رجب مساعد مدير الاوقاف العام بمدان مكة في المدينة نحو شرفهم في خلاله باعمال هامة في الاوقاف سيكون لها أحسن الاثر في زيادة واردات الاوقاف وقد نشر عن بعضها في غير هذا العدد

### مادة

جده - غادر جده الى الطائف صاحب السمو مادة الشيخ يوسف زينل ومحمد بك رضا للاستجمام والراحة وكان في توديعهما جده واستقبالهما في الطائف لعيف من الوجوه والاعيان. وهما اصحاب البيت التجاري المربى المعروف في جده وقد اشتهر هذا البيت بتواضعه وامانتة ومعاملته الطيبة

### زيتل ورضا

برحنا الى جده بطريق الجو فضيلة الاستاذ ضياء الدين رجب مساعد مدير الاوقاف العام بمدان مكة في المدينة نحو شرفهم في خلاله باعمال هامة في الاوقاف سيكون لها أحسن الاثر في زيادة واردات الاوقاف وقد نشر عن بعضها في غير هذا العدد

# سمو الامير محمد بن عبد العزيز

قدم الى ميناء جدة اثر رحلته بحرية سمو الامير عبد الله الفيصل المعظم للاستجمام والراحة استغرقت اربعة ايام وقد استقبل في جده من الكرام والاعيان والرؤساء استقبالاً رائعاً ثم توجه الى الطائف فاستقبل فيها بالحفاوة التي استقبل بها في جده. وسموه كمادته يقابل المسلمين بكل إشاعة وإيثار ولفظ وينظر ان يوجه سموه جهوداً بالوفقة التي تبدل اثر تفكير ناضج عميق في اعداد اللازم لخدمة حجاج بيت الله الحرام ولتسهيل تفقلاهم وارا حاتمهم بركة الله في وحفظه

### رسالة غيزة

مر عداوس عزيزه الاستاذ محمد النجار المفضل بالعارف وقدر من تقدمه وسجل أعجابه بها

### رسالة غيزة

مر عداوس عزيزه الاستاذ محمد النجار المفضل بالعارف وقدر من تقدمه وسجل أعجابه بها

### رسالة غيزة

مر عداوس عزيزه الاستاذ محمد النجار المفضل بالعارف وقدر من تقدمه وسجل أعجابه بها

### رسالة غيزة

مر عداوس عزيزه الاستاذ محمد النجار المفضل بالعارف وقدر من تقدمه وسجل أعجابه بها

### رسالة غيزة

مر عداوس عزيزه الاستاذ محمد النجار المفضل بالعارف وقدر من تقدمه وسجل أعجابه بها

# دولة خالد المعظم

رئيس مجلس الوزراء السوري

وصل الى المدينة المنورة يوم الاحد الماضي على متن طائرة سعودية خاصة دولة خالد المعظم رئيس وزراء سورية قادما من الرياض بعد ان حظي بالسلام على حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم وسمو ولي عهده المحبوب

واثر وصوله زار مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله ووقفه الشريف، واستراح بعض الوقت في دار مالي وكيل امير المدينة الامير عبد الله السديري وتناول هناك الأوس الثمينة العربية والرباطات ثم توجه الى مطار المدينة حيث استقبله المائدة الى القاهرة

وقد استقبله معالي وكيل امير المدينة ولعيف من الشخصيات البارزة في مزار المدينة وودع في المطار يمثل الحفاوة التي استقبل بها والمتقدان هذه الزيارة سيكون لها اثر فعال في تقرب وجهات النظر السورية واللبنانية ومؤمل ان تقضي على القطيعة الاقتصادية بينهما

هذا وقد وصل مع دولته سعادة الوزير المفوض الاستاذ خير الدين الزركلي وسعادة وزير سورية المفوض في جده

وقد صرح دولته الجديدة المصري قبل مغادرته القاهرة بقوله لقد تشرفت بزيارة جلالة الملك ابن السعود لأول مرة في عام ١٩٤٤ وفي اكرر هذه الزيارة مرة اخرى وان الحديث مع جلالة تناول جميع الشؤون العربية الحاضرة والمستقبلية وتكلم دولته عن قرار اللجنة السياسية بفصل الاردن من الجامعة فقال لا شك ان الحريصين على مصالحة العرب قالوا بقبولها

واللجنة السياسية بأسف شد يد ذلك سبل الدفاع عن كيانها ومصالحه تجاه كل ممتد

سفر الدواليبي الى انقرة وقال دولته عن سفر الدكتور الدواليبي الى موسكو لمقابلة سفيرها في دمشق ولم يسافر الى موسكو وسياسي الى انقرة في محادثات لمقابلة معاهدة تجارية مع جارتنا تركيا

ولاشي يمنع من عقد اتفاق تجاري مع روسيا وذلك كما تقدمه من اية دولة اجنبية اخرى ما دام تبادل المنتجات مما يسود علينا بالشع

وقال عن استقالة الاستاذ الدواليبي انه لا صحة مطلقا لنشر عن استقالة زميلي الأستاذ معروف الدواليبي

وعلم بعد ذلك ان هذه الخطوط المباركة لم تكن الا بعطف وعزيرة حضرة صاحب الجلالة وسمو ولي عهده المحبوب فدعي لها بالتوفيق وطول العمر

واثر وصوله زار مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله ووقفه الشريف، واستراح بعض الوقت في دار مالي وكيل امير المدينة الامير عبد الله السديري وتناول هناك الأوس الثمينة العربية والرباطات ثم توجه الى مطار المدينة حيث استقبله المائدة الى القاهرة

وقد استقبله معالي وكيل امير المدينة ولعيف من الشخصيات البارزة في مزار المدينة وودع في المطار يمثل الحفاوة التي استقبل بها والمتقدان هذه الزيارة سيكون لها اثر فعال في تقرب وجهات النظر السورية واللبنانية ومؤمل ان تقضي على القطيعة الاقتصادية بينهما

هذا وقد وصل مع دولته سعادة الوزير المفوض الاستاذ خير الدين الزركلي وسعادة وزير سورية المفوض في جده



### خمس مدارس

حولة بنى بحيم: محمد بن مطاوع يتكلم بلسان أهل الحولة فيشكر سعادة مدير المعارف العام الشيخ محمد بن مانع لأتباع أرشادات صاحب الجلالة في تميم المدارس وتخصيها كل مكان ويشكر فضيلة الشيخ حمد الجاسر معتمد المعارف في نجد على جهوده الموقفة ويرجو فتح خمس مدارس التي صدر الامر بفتحها في بلد الحولة والحوه ونواحيها ونشرت عنها جريدة المدينة

### تقدم الرياض

ضاحية من ضواحي الرياض فهد بن عبد الله بن دجين يقول انه نرح عن الرياض مدة سنة كاملة في طاب الرزق وعاد الى الرياض فوجد فيها تقدما عظيما ونشاطا فكريا ورقيا أجمعيا لم يمهده منذ سنة

### فقي اليانمة

الدرعية - حمود بن شبيب بمت لاد بكلمة شعرية يشكر فيها فقي اليانمة على قصيدته التي نشرها في العدد ٣٣٦ من هذه الجريدة وكنا نود ان نشرها لولا - فتمتنعذ اليه الضبط والجناح

### حنين

الرياض - عبدالعزيز العبدالله السديري له قصيدة يحن بها الى مزارع الحوي وعهد الصبا بثلثا بها مراسدا في الرياض لنشرها فتمتنعذ لها حيث لم تمكن من النشر



# انتخاب السيد جلال بايار رئيسا للجمهورية التركية

انتخب المجلس الوطني الكبير السيد جلال بايار رئيسا للحزب الديمقراطي الذي نال أغلبية ساحقة في الانتخابات الاخيرة رئيسا للجمهورية التركية خلفا للرئيس السابق عصمت إيشو نو بأغلبية ٣٨٧ ضد ٦٤ صوتا نالها الجنرال عصمت إيشو نو وكان اول المهنيين للرئيس الجديد الرئيس السابق عصمت إيشو نو

وقد سبق ان اشغل السيد جلال بايار رئاسة احدى البنوك التركية كما تقلد منصب رئاسة لوزارة ووزاره الخارجية والاقتصاد والوزارة التركية وبعد ان اقيم رئيسا للجمهورية الجديدتين الدستورية في المجلس الوطني الكبير عهد الي دولة السيد عدنان مندريس بتشكيل الوزارة التركية الجديدة فالتقى وقد اذيعت اسما بعض الوزراء وهم :

رفيق شوكت : للادعاء الوطني  
ركن الدين نصوح : للداخلية  
فؤاد اكولو : للخارجية  
خايل عيان : المالية

## استقالة السيد يالتشين من لجنة التوفيق الدولية

قدم السيد حسين يالتشين ممثل تركيا في لجنة التوفيق الدولية الفلسطينية استقالته من منصبه وقد قال انه رأى وجوب اتخاذ هذا القرار بسبب المزعجة التي مني بها حزب الشعب الجمهوري في الانتخابات التشريعية وهو ينتمي لهذا الحزب وقال ان هذه المزعجة جعلته بعيدا عن المناصب البرلمانية الرسمية وبذلك يجب ان يترك للحكومة الجديدة تعيين خلفه في هذا المنصب

## العرب يشترطون اعادة اللاجئين

ادلى سمادة عبد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة العربية بحديث في القاهرة جاء فيه : ان الدول العربية ارسلت ردها الى لجنة التوفيق الدولية الخاصة بفلسطين

وضمته شروطها بالاشتراك في محادثات جنيف التي تمحدر لبحثها يوم ٢٣ الجاري وهي ان يسلم اليهود اولاً قبل كل شيء باعادة اللاجئين العرب الى بلادهم وان يكون مشروع التقسيم الاصلي الذي اقتره هيئة الامم قاعدة للمفاوضات

### الكنل البرلمانية

توافق على الدستور السوري من دمشق : ان الكتل البرلمانية الثلاثة وهي الكتلة الشعبية وكتلة الاحرار الديمقراطيون والجمعية الاشتراكية الاسلاميه قد اتفقت على المواد المقترحة تعديلها في الدستور

## ينبع الصابرة

بقية المقال المنشور على الصحيفة الاولى

مهم وواحد الحجاج في ينبع المنفذ الشديد الذي يشأمن كثرة البواخر التي ترسو في جده فبر عن الموظف والعالم وينفرغ لتفسيق عمله وضبطه وللاتاج النافع وان جريدة المدينة تلت نظر ادارة الحج العامه والمصالح العامة ذات الاختصاص في الدولة لدرس هذا المشروع — الذي ينجم عنه احباء بلديت — واعادة المياه الى مجاريها وبفيد الحجاج الكرام ينبع المجاهده

عرف اهل ينبع بالذكاء والنشاط والاخلاص واشتهروا بصكرام الضيف والالتفاف حولهم بالماله في تسليته وازالة الوحشة عنه فقد قدر لي ان ازور ينبع مرتين قبل عدة سنوات واستطيع ان اقول — في صراحة — انهم جيسوا الى ينبع واهلها والحياة فيها وها اناذ اقام الحنين اليها تنبع للصبرا

وقد جاهد اهلها جهادا لاطال الى السمي وراء الرزق وتغربوا وانتشروا في انحاء المملكة ومسك كثير منهم اكبر الاعمال في الدولة وساهموا في بناء جهازها وكنت اظن ان جهادهم يقف عند هذا الحد حتى فاجأنا الشيخ علي حسين زارع احد اهالي ينبع بقوله في خطاب له ان ينبع تقدر الجهود الثميرة التي تبذلها مدرسة الصغراء الخيرية في المسجد في تعليم البادية وثالث الثقافة في الصغراء وان اهلها تقدر الجهود المدرسية قد جهوا مبلغ (٥٠٠) ريال مساعداً للمدرسة وان الذي قام بهذا المشروع

الشيخ عبد الحميد جبر والشيخ زارع مغربل والشيخ محمود وعبد الله خطيب والشريف جابر بن عبد الله والشيخ علي حسين زارع وقد وصل المبلغ المدينة ودخل صندوق المدرسة

لقد امتنت وانار هذا المبلغ عني المصنف في المدرسة ان ينبع لن غوث وان اهلها الذين يحملون مثل هذا الروح العاليه وهذا العبر

الطويل وهذا الجم — اذ التواصل والذين يوجدون من الضعف قوة ومن الشدة رخاء — ومن القليل كبرياء ومن الموت حياة والذين يؤثرون على أنفسهم في سبيل الله وفي سبيل الصالح العام سوف يمشون ويسجلون في التاريخ ما يسجله ابطال الرجال في الاعمال من مثل عليا تختذي فنحي اهل ينبع اينما كانوا وتبارك جهادهم وجهودهم ونسأل الله لهم تحقيق الامالي

واقبتهم من حرارة الشمس والسموم القاسي اثناء تنقلهم بين ينبع — المدينة — جده فالحاج اذا غادر ينبع في المصير وصل المدينة في الليل بعد المشاء ثم يغادر المدينة في المصير فيصل الى بلدة رابع في الليل ورابع وما بعدها حتى جده منطقة ساحلية باردة تحف فيها على المسافرين وطأة الحرارة، وبزول الحجاج في ينبع يمكن ان تحقق الهدف السامي التي تهدف اليه الحكومة من خدمة الحجاج وتوفير راحتهم وتسهيل سبل تنجولاتهم وتخفف وقوف البواخر التجارية



أنتي لا اعرف كيف ينظم المرور في المسجد ولكنني ألفت نظري المختصين بذلك في المسجد النبوي فأن لهم فيه آراء ومصيبة

احداث باب في المسجد يكاد يبعد الاجماع من كل من دخل المسجد النبوي ومن أهل الحل والعقدان المسجد النبوي في حاجه قصوي الى فتح باب جديد فيه ويكاد يحجم الناس على ان يحله بالسر من باب الرحمة في الجهة الشمالية بالجدار الغربي ومع هذا الاجماع فان فتح هذا الباب تأخروا من اسباب تسهيل المرور في المسجد النبوي فتح هذا الباب وانني ارجو والحق في الرجاء ملتصا من جهات الاختصاص فتح هذا الباب ليس للمسؤولين فائدته ( ويذكروني بخير )

الكلاب كانت الشكوي من هجوم الكلاب على الاولاد والمشاء مقتصرة في جهة احدى اليوم فأهل باب قبا واهل باب الشاوي واهل اكثر محلات المدينة تنج بالشكوي من عدوان الكلاب لادري لماذا افعالهم في هذه الايام ولماذا يفسح لها هذا المجال واليهمني الانتظار هل ننتظر حتى تصير لها ضحايا كثيرة ؟

سأله

### اختبار الشهادة الابتدائية

بدأ يوم السبت الماضي اختبار الشهادة الابتدائية بالمدينة المنورة وقد شكلت هيئة الاختبار من السيد مصطفي عطار رئيسا والاستاذ صالح الحيدري مساعدا ومديري المدارس الامرية الثلاث الاستاذ الشيخ محمد عبد الكريم مدير المدرسة الناصرية والاستاذ السيد ماجد عشق مدير مدرسة النجاح والاستاذ صالح اخمصي مدير المدرسة المنصورية

الاسم في أشبه من لمحة البصر ففر سر العم من ثلاثة ريلات الى اربعة نفصا فسته وليس من سبب في ارتفاع هذا السعر الاثر ماو لك النفر من الناس الذين لا شأن لهم الا التلاعب بالسوق ليجعلوا من الاحتكار والف والدوران مادة ثرة لهم ولهم المبت بمقدار التعامل والفقر

انني اعتقد ان هؤلاء الناس سيحاسبون حسابا عسير آ على جرأتهم هذه، انني حاولت ان أذكر اسما بعض من هذا بديهم في السوق ولكنني أثرت الإشارة على التصريح الآن ولعلمهم ، يؤثرون في الرحمة على القوة والرخاء على الشدة فيعلمون ما عليه يشكرون

المرور في المسجد من الضروري العناية بتنظيم المرور في المسجد النبوي فان الشخص الذي يريد المرور من باب السلام او من باب الرحمة الى مؤخر المسجد يصادف كثيرا من الشقة لجلوس الناصرين في الرواق الذي بين البابين والوراق المواجه لباب الرحمة

رابع سلمان سليم

فرصة لأصحاب العمائر الخيرية

نقلت نظر عشاق الفن الحدث للامارات الي انه ورد أخيراً لحل محمد علي بنوي مجده أبواب خشبية جاهزة خشوذات درفتين مع كوالين دفن وسقايط دفن ذات مقاسات مختلفة تتنم بالبركات التالية

متانة في الصنع، خلاية في النظر، أنافه متناهية في التركيب مهاودة ملحوسة في الانماخ ومع هذا فحلنا مستمد لمقد مقاولات مع اصحاب الممارات على طلب اي أنواع جديدة محكمة من الابواب والطيق بالمقاسات المطلوبة ونحضرها اليهم بسرعة فائقة راجعوا حلنا بإشارع القباي المعروف بإشارع الشدايق لتتأكدوا بأفسكم من الحقائق التي لا يفتي فيها الاعلان عن المشاهدة، وهناك ترون النماذج الخيرية كاترون أيضاً الرسوم الكافية لتحتي النماذج

## ١- رابع بلد زراعي المناطق الزراعية فيه

ان رابع منطقة زراعية بها قرية خصبة جدا تكاد تكون بمثابة الملا أن يدال عمران الزراعي لتمد البها اللهم الا الزراعة المادية وتوقف على نزول الامطار والسيول

وهي مم ذلك زراعة قليلة النفع كثيرة المتاع والغناء، وخير ما يستفاد منها لأن هو النخيل الذي يبلغ خمسين الف نخلة تقريباً ومتوسط محصول النخلة الواحدة نحو عشرين اقة من التمر، وتربا رابع صالحة لزراعة كل نوع من الحبوب والفواكه والأشجار كما يقول أحد الخبراء الذين مروا بها منذ اعوام، ولا ينقصها الى الايدي الفنية العاملة فمسي أن تظفر مديرية الزراعة الي هذه المدينة نظراً لقدامهم مكانتها وأهميتها ومع قربتها الزراعية الممتازة

وبنعم رابع مناطق رئيسية أخرى كنقطة حجر ومنطقة قد يدو خليس وكلبة والخريبة ومستوره وثول وعسافان الى غير ذلك من المناطق الواسعة غير ان هذه المناطق تختلف في حالتها الزراعية اختلافاً بينا وهي كما يلي

١- اولاً — منطقة حجر تكثرت فيها العيون الجارية التي تبلغ تسعة عيون ويروي بهذه العيون ما لا يقل عن سبعين الف نخلة ومحصول النخلة الواحدة نحو قنطار من التمر

وتقل فيها بل تكاد تنعدم زراعة الحبوب بأواعها وغرا كوا الحفار فحجداً واستقلت هذه العيون استقلالاً فنياً يدري اهلها وعلى البلاد خيراً كثيراً

٢- ثانياً — منطقة قد يدو تكثرت فيها العيون والآبار وارضها تصالح لاتاج انواع الحبوب والثمار اذ بها ما لا يقل عن (١٢) عينا وما لا يقل عن خمسة عشر الف نخلة النخيل ، وتروي من هذه العيون والآبار، ويقوم اهلها بزراعة

طفت مياه دجلة على منطقة الكرادة وهي تبعد ٧ أميال عن شرف بغداد وقد اجتاحت المياه جزءا كبيرا من إسائين هذه المنطقة وعددا من دورها وتقدر المنازل الفارقة بحسب آلاف منزل تهدم منها بضع مئات واصبح ما يزيد على ٢٠ الف اسمه بلا ماوي ولم تبق خسائر في الارواح وتقدر الخسائر المادية بنحو مليون دينار

وقد جري هذا الفيضان نتيجة لانهار في جسر النهر وقد حاولت وحدات العمل سده هذه الثغرة ولكن

## بشرى بمناخ الصيف ادوات كهر بائية

## على تيارات مختلفة من شر كروستق هاوس

يسر محل الحاج عبد الله علي رضاو شر كاهو كلاً شر كروستق هاوس العالمية ان يعلن للعلا انه قد وصلته ادوات كهر بائية تدور على تيارات مختلفة من انتاج هذه الشركة المشهورة ومع ان اسمها من مخفية الا ان انواعها اقية جدا وهذا هو بيان الاشياء :

تلاجات مختلفة الاحجام	فيوزات
مبردات لغا	مفاتيح وطلوبات
روادي كهر بائية	مكاي كهر بائية
مطابخ كهر بائية وانواعها	مكاس كهر بائية
تلاجات غرف	مراوح باحجام مختلفة
اسلاك	آلات غسيل الملابس
نبات بانواعها واحجامها	صانعات ثلج
مكيفات هوا	آلة التبريد للماء
عصارة فواكه	غلايات قهوة
محولات كهر بائية	مخازن كعك
آلة تخميرة الخبز	

فكل من له رغبة في اقتناء اي شيء من هذه الادوات فليراجع المحل المذكور بجده قبل فناء الوجود ، ، ،

## مطامير كتابه عربيته وانكليزية

يعلم محل الحاج عبد الله علي رضاو شر كاهو كلاً انه توجد لديه مكان كتابية انجليزية وعربية ماركة رمنجتون العالمية المشهورة باحجام مختلفة واسعار منخفضة جدا فكل من له رغبة في اقتناء هذه الآلات فليراجع المكان المذكور بجده قبل فناء الوجود .

## الى هواة الطوايع

\* باسعار متدلة تقدم ينبع الطوايع البريدية العالمية الماترة \* المدينة المنورة هاشم كراشي



## واحة الشعر قلبي ... ؟

يا رب قلبي كم أراق الجلال  
عليه سحر الوجود  
وعاقته الورود  
على بساط من نسيم الخيال  
رفت عليه الزهور  
وانغمته الطيور  
ورفت بين يديه الظلال  
لشواني بالهوى  
تسكنو لبيب الجوى  
وترنمى تحت الربى والتلال  
\*\*\*  
وكم طوي الليل بناجى الحبيب  
نجوى الهوى والنزل  
والليل يحصى القبل  
والنجم في الأفق مثل القرب  
يرنو وفي نظره  
ما شئت من حيرته  
والبدن يسرى بفؤاد ككثير  
نحت جفون النجوم  
وفوق صدر القيوم  
والسكون غرقان بكل بصمت رهيب  
\*\*\*  
يا رب قلبي نال أقصى المنى  
وذاق خمر الحنان  
فقيم يشكو الزمان  
وسامر الليل وما من سني ...  
غير جفون الحور  
تضفي عليها النور  
وأبصر الفردوس لارنا  
الي حيا الحبيب  
فقيم يشكو الالهيب  
وفيم يخشى من عوادي الضني  
المدينة المنورة : محمد هاشم رشيد

وكاهات شعرية

## لاش

وهزتي لما علت بانني اصبحت لاش  
والكيس عندي فارغ والحب قد اضحي بلاش  
واخذت تنفر مبدا وكأني بعض الحشاش  
انيرضيت عن الممي بعد المناظر بالهشاش  
ونسيت حبك بعدما غطت في عرض القماش  
في المداوي القديم

## اعلنه

معرض الجميع للبلاد المشربة أم الخطار السدية الواقة يجتمع قباء  
بما أحضرت عليه من أرض ونخل وبار داسره وعامره  
ومكنه مار كفتور ياقوة أربعة خيل بطرميتها وبارد ما الزاكية عليها  
معفرها الافرنجي. أمليه بالمشترى عند عقد البيع فكل من له رغبة  
بالفراة فليجأ لاجل احمد سليم - بالمدينة المنورة

## من هو الادييب

بقية المقال المنشور على الصحيفة الاولى

يصورون الحياة وإن كانوا  
يتفاوتون في ذلك والقصص وكل  
هؤلاء وغيرهم من الادباء يصورون  
مناظر الطبيعة، وليست الفوارق بين  
القاص والشاعر ما سرده الادييب  
السائل بل هناك فوارق غير تلك وما  
ظنة فوارق ليس كذلك لأن الشاعر  
والقاص يصدران من نهم واحد هو  
الشعور الانساني ثم تختلف خطوط  
السير وأساليب العرض ومادة البناء  
وطريقة التعبير  
وتعريف الشعر غير تعريف القصة  
لأن القصة تتكون من مواد وموادها  
الشخصيات التي تضارب في عالمها  
وتكون إحداها أو بعضها لبطل  
الذي ترتبط به القصة وتدور  
الحوادث حوله والبيئة التي تميض  
فيها هذه الشخصيات، والفكرة التي  
تبني عليها الحوادث  
ومادة الشعر غير مادة القصة، فالحياة  
تجربها: شرها وجمالها وقبحها قصة  
وليست شرا إلا إذا أخذنا منها  
أعظم ما فيها وروشنا، في قالب شعري  
القصة حياة بكل ما فيها ومن فيها  
والشعر خلاصة الحياة لأنه تعبير عن  
حالات خاصة لا تعرض للانسان إلا  
في لحظات خاصة  
واساع مجال القصة كماء لانساع  
الحياة أما قيود الشعر فتضيق بذلك  
الانساع ولا يتسع إلا للتعبير  
الشعوري التي تبلغ فيها النفس أشد  
درجات الانفعال ولا ترضى بالقصة  
التي تمد من صميم القصة  
ثم في القصة خطوط سيرورهم  
شخصيات وتصوير البيئة وازدحام  
آراء وأفكار، والشعر لا يقسم لكل  
ذلك لأنه حبس قوى الطاقات  
الانسانية لتتقوى في الكلمات فتعلق  
في نفس القارئ حتى يحس ما أحسن  
الشاعر ونحيا التجارب، الشعورية بقي  
نفسه كما أرادها الشاعر  
وهناك فرق بين القصة والشعر هو  
القالب الذي يختص به الشعر وحده  
ولا يشار كقفيه غيره، فله شعر وزن  
وناقية يخلفان في جوه الموسيقى  
اللفظية والاعنوية بل يجملان الألفاظ  
نفسها «أور كسترا» يتألف من  
بالن الرفيع.

## أكبر وأشهر محل

محلات حبيبي عبيد

المدينة المنورة - الحجاز

مستعلية الرواديو والبطاريات بجميع اصنافها وتوريد وتصدير  
الكاليات المنزلية وفق الاتفاقات راجعوه مجدوا ما يسرهم

## ثقافة طيبة

امراض السرطان

هذا السرطان القاتك الذي  
يقض مضجع الانسانية فيذيقها  
من ويلاته وينش لحما فيذيقه.  
ويدفع بصاحبه قدما الى الهاوية.  
هذا الخطر المميع يسكاد بفترس  
ضحاياه جميعا فيذهب بهم الى دار  
الفناء ان لم يصالحوا أو يصالحوا سريرا  
وقفا لاتملات والارشادات الطبية  
والتي تقدمها دائما المجالات الطبية  
لأنها الحاذقة التي ينبغي ان يسعون الى  
تلقى أنباءها يصدر حجب ويسمون  
في صالح المنحصر قبل ان يسعوا في  
صالحهم  
ولقد بدأ علماء الطب عند اكتشاف  
مرض السرطان يحاولون القضاء على  
هذا المرض القاتك وبالقصر المشهور  
عن هؤلاء العلماء الذين يريدون  
اسعاد البشر بوجه واحد امتناعوا  
ان يسكنوا في عيون المرضى وان  
يقفوا في وجهه هذا المرض وقفه  
الممارس القوي وينفذون المريض من  
بين يديه

وتيسر للعالماء بذلك ان  
يشبوا في لوحة التاريخ اول مجهود  
من نوعه فأضاهوا الى ملو ما هم  
معلومات او في أوسع وابتنوا فملات  
وان لم يكن السرطان جرؤم خاص  
به يري المجرسان في مقدورهم ان  
يقدموا للانسانية شيئا جديدا فقد  
اثبت التجارب - بعد أخذ المينات  
الدوائية الخاصة بالمرض بالسرطان  
مثمينة حالته ان ثبت ان دم الاول يتغير  
يسرع وفي وقت اسرع من الوقت  
الذي يتغير فيه دم السليم ووضعوا  
في جداولهم اول المهدى في هذا  
الموضوع. واخذوها كنواهاولي  
في انماهم العامية

ومرض السرطان من الامراض  
المؤلمة التي تذكره المصاب بها في  
الحياة وما عليها. يصاب به الشيوخ  
والشباب سواسية لا فرق بينهم وبين  
الجنس الطفيف في الإصابة به  
ابو الهدى خاشعي  
غالب حمزة ابو الفرج

## اعلنه

تعلم المحكمة الشرعية بالمدينة  
المنورة انه انهي البها محمد عبد  
الرجن شاهين بأن من الجاري في  
ملكه ونحت قصره الارض الواقعة  
خارج باب الرشادية بأرض القاضية  
البالغ مساحتها ثمانية عشر غزنا  
المحدودة قبل الطريق شمال الطريق  
المام غربا الطريق الفاصل بينها  
وبين بيت البغدادي وشرقا محمل  
صالح خاشعي وبنالام حيدر  
المنددي المحنكة أرضها بأربعة  
فروش دارج لكل غزن، ويطلب  
اعطاء حجه ملكها قبلي من له  
معارضه التقدم الى هذه المحكمة في  
خلال شهر من تأريخ نشر هذا  
الاعلان ولذا حور

## ركن الزراعة

## ١- الموالح

ما هي؟ وكيف تنفس؟ وفي أي أرض؟ وما هي طرق الري؟ وكيف تقلم؟  
٥- ٧ أيام مرة حسب طبيعة الأرض  
وتكون ينهار وما تقطول الدقة في بعض  
الاراضي الثقيلة المدمنة.  
تزرع البذور في التبتيل في  
اواخر فصل الدلو وفي الحوت،  
وتتمتع البذور بالري والعزق  
والتنظيف حتى يحل فصل الميزان  
حيث تطعمهم هذه الأصول بأنواع  
جيدة من البرقال أو الاصناف  
الآخري لأن كانت التربة قديمة، والا  
يؤجل التطعيم الى الحوت من السنة  
القابلة.

اما طريقه التشليل فهي:  
تفصل الفرسات المطعمة بطيبتها الى  
محلها الدائم في فصل الحوت أو  
الميزان والاول أفضل، وتفرس على  
خطوط تبعد عن بعضها بمقدار  
امتار بنظام باع وأربعة امتار بين  
الفرس والآخرى والنظام السداسي  
في الفرس يساعد على الاهمال  
الزراعي اذ يسهل مهمة الحرت  
والزرق وكذلك تستفيد الشجرة  
بوضعها وتكون الحفر المعدة للفرس  
بعق ٦٠ سم مترا ومثلها طول  
وعرض ثم يخلط الد من الحفر  
بالتراب ليكون لا سفلي الجذور  
وتوضع الفرسة عليها في وسط الحفرة  
ويردم عليها بالتراب السطحي  
وتضغط قليلا لئلا يتسرب اليها  
الهواء ويسبب تفسد. ويجفف  
الجذور المهندس الزراعي بالمدينة  
يتبع ابراهيم حمودة

## ارشادات عامة

لاصحاب مكائن رستن الزراعية الرأسية

والطابعة من ناحية الرشاش فقط  
وتدار المكينة عدة دورات حتى  
يري الغاز يندفع خلال الانبوبة  
خاليا من القمامة فتعيد ربط  
الانبوبة ونجري ما جاء في رقم:  
ملاحظة  
في المكائن ذات البسام المتعدده  
تجربى عملية تفرغ الهواء من جميع  
الانابيب كل انبوبة على حدة كما  
تقدم  
عبيد الرحمن الترحمان  
المهندس المكنيكي



مطبعة المدينة المنورة